



L'ÀMBIT PROHIBIT
ESDEVENIMENTS CULTURALS



CAMPANYA DIFUSIÓ
MÚSICA I TEATRE
DIPUTACIÓ D'ALACANT

Aquests espectacles
poden estar finançats
dins la campanya
de difusió de la música
i el teatre de la
Diputació d'Alacant

a DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

CATÀLEG D'ESPECTACLES 2026/27

Homer: L'Odissea

L'ÀMBIT PROHIBIT

CREACIÓ, PRODUCCIÓ
I DISTRIBUCIÓ D'ESPECTACLES CULTURALS

L'Àmbit Prohibit crea, produïx i distribuïx espectacles que uneixen música, poesia, teatre i audiovisual. Propostes pensades per emocionar, crear experiències escèniques singulars i connectar amb públics diversos.

ELS NOSTRES ESPECTACLES



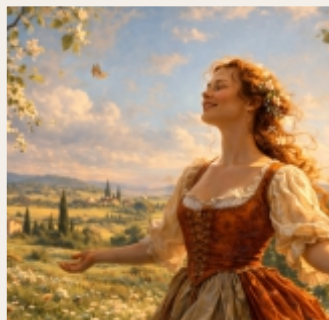
CELS DE SAL

POESIA, MÚSICA
I AUDIOVISUAL



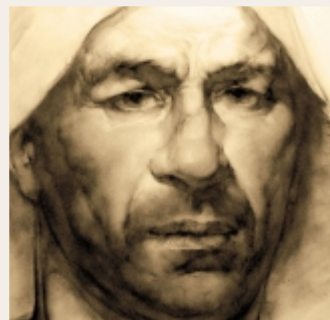
EL ALMA DE SOROLLA

NARRACIÓ, MÚSICA
I AUDIOVISUAL



LES QUATRE ESTACIONS

VIVALDI, POESIA
I AUDIOVISUAL



HOMER: L'ODISSEA

POESIA, MÚSICA
I CASTEJÓN



EL COLLAR DE LA COLOMA

MÚSICA, POESIA
I DANSA



MÚSICA A LA PLAÇA

CANÇÓ D'AUTOR I POESIA



FINES HERBES, MEL I ROMER

CANÇÓ, POESIA
I MEDITERRANI



HOTEL PARÍS

ESTELLÉS, MÚSICA
I POESIA

MELODEMODOMIES

Homer: *L'Odissea*

POESIA, MÚSICA I CASTEJÓN



Homer: L'Odissea porta a escena un dels grans relats de la literatura universal a partir de la traducció de Joan Francesc Mira. La paraula de Tomàs Llopis dialoga amb la música original de Miquel Pérez i amb les il·lustracions de Joan Castejón, construint un viatge escènic entre literatura, música i arts visuals.

El relat d'Ulisses pren una nova dimensió a través de la rapsòdia, la música en directe i la força plàstica de les imatges. L'espectacle ha estat representat en nombroses ocasions i ha arribat a espais com el Palau de la Música de València.

“*Un viatge entre la paraula, la música i la imatge per redescobrir un dels grans relats de tots els temps.*»

60 min.
DURADA

Valencià
IDIOMA

5 intèrprets
EN DIRECTE

Poesia · Música
Il·lustració
FORMAT

HOMER: L'ODISSEA

Els *intèrprets*

Homer: L'Odissea reunit paraula, música i arts visuals en una proposta que transforma el clàssic d'Homer en una experiència escènica contemporània. La interpretació dels artistes dona ritme, emoció i profunditat a un relat que continua parlant-nos de viatge, memòria i retorn.

TOMÀS LLOPIS

Rapsode

Escriptor, rapsode i professor, amb una trajectòria vinculada a la literatura i l'escena. La seua veu articula el relat i acostava al públic la dimensió poètica de L'Odissea.

MIQUEL PÉREZ

Guitarrista i música original

Guitarrista i compositor amb una llarga experiència en recitals i projectes escènics. És l'autor de la música original que acompanya el viatge d'Ulisses.

MARIA MORENO

Clarinetista

Clarinetista, compositora i intèrpret amb una sòlida formació musical. La seua participació amplia el color i la dimensió sonora de l'espectacle.

SANDRA ALFONSO

Violinista

Violinista amb experiència en repertori clàssic i projectes escènics. El seu violí aporta lirisme, tensió i color a la música original de Homer: L'Odissea.

FRANCISCO PÉREZ

Pianista

Pianista amb una sòlida formació i experiència interpretativa. La seua aportació reforça l'arquitectura musical de l'espectacle i acompanya amb sensibilitat el recorregut d'Ulisses.

«La paraula conta el viatge; la música i la imatge el converteixen en experiència.»





L'ÀMBIT PROHIBIT
ESDEVENIMENTS CULTURALS

L'art que conmmou

Contractació i informació:

www.ambit-prohibit.com

info@ambit-prohibit.com

625 66 15 93

